



**Plateformes d'échange
autour d'ateliers de création
et d'interprétation**

saison 2010-2011

**Atelier Danse
Manon Hotte /
Compagnie
Virevolte**

Lieu de formation,
de recherche,
de création
chorégraphique

Atelier Danse Manon Hotte / Compagnie Virevolte

Plateformes d'échange autour d'ateliers de création et d'interprétation

saison 2010-2011

L'ADMH, bastion de la pédagogie de la création en danse contemporaine à Genève vous propose trois rendez-vous dans l'année pour découvrir les multiples facettes de l'acte de création chorégraphique et du travail d'interprétation du danseur.

Au cours de cette saison, deux chorégraphes et un professeur invités proposeront chacun un atelier qui aboutira sur une porte ouverte suivie d'une plateforme d'échange animée par un professionnel du milieu culturel genevois.

**Ne ratez pas cette occasion
unique d'échanger entre
chorégraphes, danseurs,
pédagogues, artistes et
grand public.**

Atelier 1
Intitulé
Note d'intention

AXE - interprétation / en lien avec l'histoire de la danse / avec Valérie Bouvard, professeur
Le ballet d'action
Au siècle des Lumières, Jean-Georges Noverre publie ses Lettres sur la danse et réforme le Ballet ; une révolution !
6/13/20/27 novembre 2010 de 10h à 12h30

Plateforme d'échange le 27 novembre de 11h à 12h30

Atelier 2
Intitulé
Note d'intention

AXE - création / avec Marco Berrettini, chorégraphe
Contamination
Pour moi la danse est un art qui exprime ce que nous vivons, nos espoirs et nos déceptions. Ce qui présume que nous développons un sens de l'observation et de la transformation de ces matériaux et pensées en quelque chose de « valable » pour un plateau de danse. Et pour créer des œuvres intéressantes, il est nécessaire que notre intérêt et notre réflexion à ce qui nous entoure et ce qui est à l'intérieur de nous soit... puissant.
L'expression : « plonger » me semble la plus adéquate pour exprimer le degré d'investissement que la création en danse nécessite. C'est sur quoi je voudrais travailler.
22/29 janvier et 5/12 février 2011 de 10h à 12h30

Plateforme d'échange le 12 février de 11h à 12h30

Atelier 3
Intitulé
Note d'intention

AXE - création / avec Nathalie Tachella, chorégraphe
Organisations
Équilibres, constructions, déconstructions, solidarité : comment les choses tiennent-elles ensemble, comment les gens vivent-ils ensemble ? Planches, plots, boîtes que les danseurs agencent, se lancent ou se passent constituent des organisations éphémères, des petits arrangements avec le vivant qui donnent des débuts de réponses visuelles et sensorielles à ces questions.
14/21/28 mai et 4 juin 2011 de 10h à 12h30

Plateforme d'échange le 4 juin de 11h à 12h30

Comment participer

Ateliers : ouverts à tous les jeunes danseurs en formation pré professionnelle et professionnelle en danse contemporaine (12-25 ans). Inscriptions sur dossier. Places limitées. Tarif : 180.- / atelier
Plateformes d'échange : ouvertes à toutes les personnes intéressées par le travail de création contemporaine et d'interprétation chorégraphique. Entrée libre

lieu, informations, inscriptions

Atelier Danse Manon Hotte 21 avenue des Tilleuls 1203 Genève
T : 41 22 340 25 34 F : 41 22 344 57 33
@ : info@ateliermanonhotte.ch site : www.ateliermanonhotte.ch

L'ADMH est une école certifiée ArtistiQua, accréditée et membre de la Confédération des écoles genevoises de musique, danse, théâtre et rythmique Jaques-Dalcroze à enseignement délégué (CEGM)