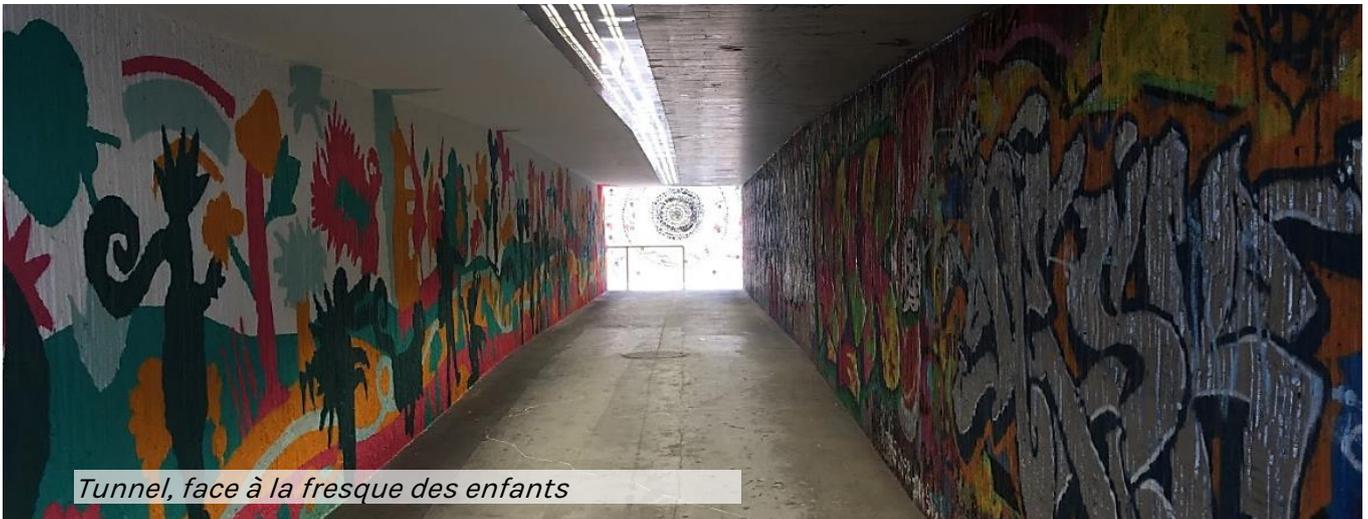


Réalisation d'une fresque collective de communication pour lier les quartiers de la Concorde et des Libellules



Passage sous l'avenue de l'Ain entre le quartier des Libellules et de la Concorde

Contexte de l'appel à projet

Les secteurs de la Concorde et des Libellules vont subir de profondes mutations dans les années à venir avec la construction de nombreux projets de logements. La mise en œuvre de l'écoquartier de la Concorde bénéficie d'un processus participatif mis en place avec tous les acteurs depuis 2008 qui est porté par l'association Forum Démocratie participative. Ce lien étroit a permis de récolter les besoins des habitants notamment sur ce qui pourrait être amélioré immédiatement.

Le passage sous-voie de l'avenue de l'Ain est le seul axe de liaison de mobilité douce permettant de relier le quartier des Libellules et de la Concorde. Il se situe sur une double limite : à la fois entre les communes de Vernier et de Genève et entre le centre-ville et sa périphérie. Il est depuis des années sinistré et peu adapté aux besoins des habitants, lesquels le considèrent comme lugubre et insécurisant. En octobre 2017, l'association a réalisé un projet d'embellissement temporaire du passage (Y'a de la Vie sous le bitume) par la création d'une fresque géante, d'un mur végétal et la pose d'un éclairage performant, issus d'un processus participatif initié en 2015. L'équipe du chantier a aussi compté dans ses rangs des jeunes en formation professionnelle notamment pour les travaux de peinture et serrureries.

Après l'inauguration du 4 novembre dernier, le Forum souhaite poursuivre la démarche de Y'a de la vie sous le bitume dans une seconde étape, en lançant un appel à projet destiné aux jeunes du quartier. Il a pour objectif de donner aux jeunes graffeurs la possibilité de poser leur regard sur la vie dans leur quartier tout en valorisant ce passage à travers l'art urbain : le street art et d'être inauguré dans le cadre du projet graffe de la Délégation à la jeunesse en juin 2018.

Cet appel à projets prendra la forme d'une fresque ou de tout autres formes de street art (pochoir, écriture...) sur le thème d'une communication souterraine entre deux quartiers en prenant en compte le thème de la jungle désiré par les habitants.

I. Descriptif du périmètre d'action

Située à l'avenue de l'Ain, dans le passage sous-voie reliant le quartier de la Concorde et celui des Libellules. Propriété du canton mais sous responsabilité de l'association.

Mur à disposition (à définir) :

- **Mur tunnel d'une surface de 57 m²** (25 m de longueur x 2,30 m de hauteur)

Ce mur est en face à l'œuvre réalisée par l'association Chantier ouvert avec les enfants des quartiers de la Concorde et des Libellules : elle représente sur 28 m deux groupes d'enfants imaginaires qui se retrouvent au milieu du passage dans un monde végétal. Cette fresque est la traduction l'envie des habitants, issus du jury populaire de 2016. L'intégration de l'élément végétal dans cet environnement minéral avait été plébiscitée.

Type de surface : béton

2. Type de projets attendus

La fresque sera élaborée et réalisée par les prestataires sélectionnés selon les objectifs suivants :

- Embellir le passage avec le recours de techniques du street art (pochoir, écriture...) sur le thème de la jungle
- Etre étroitement lié aux paysages, le lieu, en tenant compte du projet temporaire et de la fresque des enfants aux couleurs vives et comportant beaucoup de blanc.
- Intégrer à la démarche les jeunes graffeurs du secteur en exploration de leur pratique.
- Participer à une sensibilisation du public : ne pas assimiler l'art de rue et dégradation.
- Attention la nuit il s'agit d'un passage sombre, en tenir compte dans la conception de la fresque et le choix des couleurs.

3. Soutien apporté

Mur préparé et repeint en blanc.

Le mandat candidat disposera dans le cadre de cette prestation (proposition et gestion d'actions spécifiques de médiation et d'animation lors de la réalisation et de l'inauguration) d'un budget de 3000.-fr pour la réalisation de la fresque.

4. Calendrier prévisionnel et pilotage du projet

Début février 2018 à la fin mars 2018 : diffusion de l'appel à projets

Début avril 2018 : audition des présélectionnés

Fin avril 2018 : réunion de lancement et présentation du projet avec les artistes sélectionnés

Mai à juin 2018 : projet artistique - ateliers de préparation et réalisations sur site

Les périodes de travail devront être mentionnées dans la proposition. Les ateliers participatifs pourront avoir lieu lors des vacances de printemps et/ou les samedis après-midi.

Juin 2017 : évènement de clôture

5. Contact

Jonathan Lupianez, Coordinateur
Forum Démocratie participative
Tel : 078 860 50 42 - jonathan.lupianez@forum1203.ch
www.forum1203.ch